

AGDER FYLKESKOMMUNE

REVESAND

UTHAVNKARTLEGGING_ENKEL LANDSKAPSANALYSE



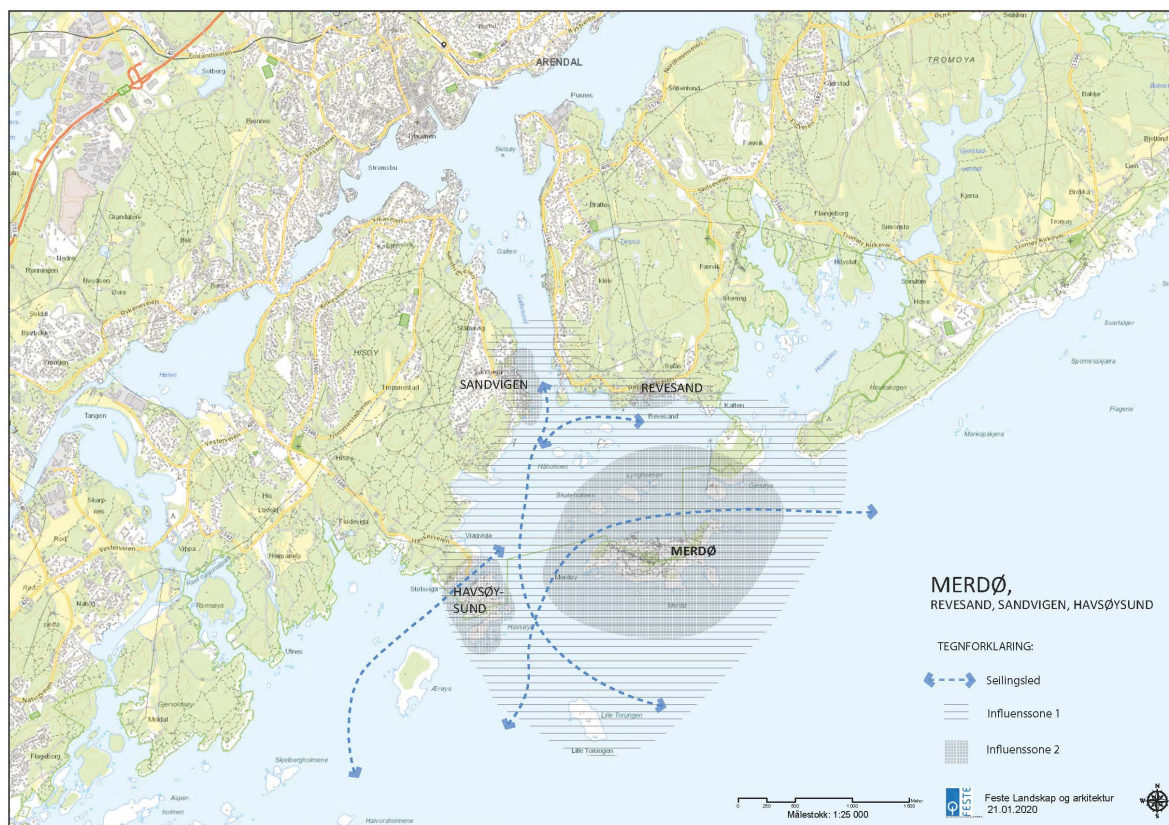
FESTE LANDSKAP ARKITEKTUR
30.04.2020

REVESAND

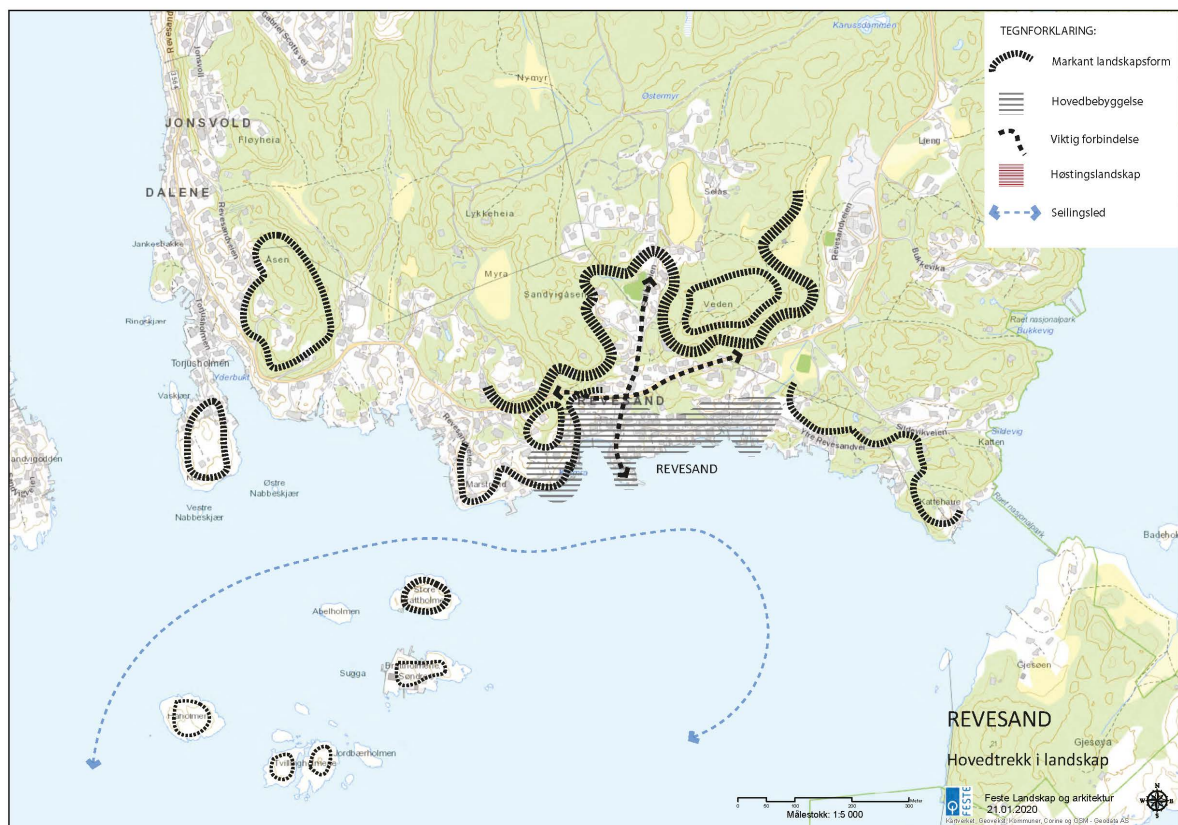
Revesand ligger på Tromøya rett nord for Merdø og er en viktig del av uthavna som omfatter Merdø, Revesand, Sandvigen og Havsøysund. Revesand var del av denne store uthavna der funksjonene hang sammen og utfylte hverandre. Sjøsida fra Marstrand til Kattehaue er en kjede som hadde sine funksjoner som ga et samla servicetilbud i uthavna.

Revesand har flest kvaliteter ned mot sjøen med brygger, slipper, sjøhus, hus, hager og uthus.

Men lenger bak er det blandet bebyggelse fra mange tidsepoker som har mindre helhet og fører til et svakere særpreg av Revesand som uthavn.



Med influenssone menes det landskapet som er viktig for møtet med og opplevelsen av uthavna med tilkomst fra sjøen. Influenssone 1 er det store landskapet man seiler inn gjennom. Influenssone 2 er landskapsrammene rundt selve uthavna



Kartet er en illustrasjon av hvilke landskapstrekk som preger stedet

Tabell _ Fastsetting av landskapskarakter

Sjekkliste for fastsetting av landskapskarakter REVESAND		
Forhold ved landskapet	Beskrivelse:	Betydning for landskapskarakter (stor-liten)
Landskapets innhold		
Landformer Sjø og vassdrag	Landskapet reiser seg med den skogkledte Sandvigsåsen bak Revesand. Langs sjøsida er landskapet preget av små øyer, holmer, sund og bukter ved Revesand som er skjermet mot vær og vind.	Middels
Vegetasjon	Edelløvskog, eikeskog og furuskog med innslag av gran.	Middels
Arealbruk og bebyggelse	Noen mindre slåtte-/beiteområder i Sandvigsåsen og Veden. Den eldste bebyggelsen er på sjøsida, fra fergeleiet og østover. Det eldste huset (Eventyrhuset) er fra 1600-tallet og ligger ved stranda	Middels

	og fergeleiet. Noen hus fra 1700-tallet og en del fra 1800-tallet, men hovedtyngden er fra 1900-tallet og fram til i dag.	
Kulturhistorien i landskapet	Uthavna er kjent fra Hollandske sjøkart fra 1500-tallet. I Revesand bodde loser, sjøfolk, seilmakere og skomakere. Det var Vertshus, skipshandel, styrmannskole, skole, bakeri og kolonial.	Middels
Kulturelle referanser	Eventyrhuset fikk sitt navn av forfatteren Gabriel Scott. Navn som Sugga, Abelholmen, Klamra, Marstrand og Kattehaue.	middels
Romlig - estetiske forhold	Revesand er først og fremst preget av det store landskapsrommet mot de andre uthavnene. Små holmer og øyer innenfor dette store rommet skaper variasjon og andre mindre, underordna landskapsrom. Mindre deler av bebyggelsen med fine naust henger sammen og oppleves som øyer i den øvrige bebyggelsen. Det er nyere bebyggelse og ombygging av eldre hus som preger stedet.	Middels
<i>Endrings- og vedlikeholds-prosesser</i>		
Aktive naturprosesser	Havstigning. Kan bli en utfordring i fremtiden.	stor
Jord- og skogbruk, fiske, annet bruk av utmark	Innmarka er delvis holdt i hevd.	Liten
Bygge- og anleggsvirksomhet, Transport	Utbygging av nyere boligbebyggelse i den grønne bakveggen til stedet. Transport foregår stort sett via veg- og stisystemet. Noe sjøtransport. Offentlig brygge på odden ved Revesand.	Middels
<i>Sammenhenger og brudd</i>		
Geografiske og romlige	Uthavna ligger i et vakkert landskapsrom, men her er også brudd og kontrast med nyere bebyggelse og anlegg.	Middels
Funksjonelle	Sjøsida med brygger og naust, bebyggelse og verft.	Middels
Historiske	Brygger, naust, tidligere virksomhet som kolonial, verft, hager og bebyggelse.	Middels

Nøkkeelementer		
Naturskapte nøkkelementer	Fjorden, bukter, småøyer og den grønne bakveggen til stedet.	Middels
Menneskeskapte nøkkelementer	Brygger, verft og slipper, fortøyningsbolter, hager, natursteinsmurer og trapper, vegger og bebyggelse.	Middels
Landskapskarakter:		
<i>Fortellinga (det spesielle ved denne uthavna):</i> Revesand ligger på Tromøya rett nord for Merdø og er en viktig del av uthavna som omfatter Merdø, Revesand, Sandvigen og Havsøysund. Revesand var del av denne store uthavna der funksjonene hang sammen og utfylte hverandre. Sjøsida fra Marstrand til Kattehaue er en kjede som hadde sine funksjoner som ga et samla servicetilbud i uthavna. Revesand har fortsatt mange fastboende og er et sted som kan være utsatt for endringer. For å ikke bygge ned kvalitetene, må ny utbygging styres bevisst.		
 		
<i>Revesand ligger med markert grønn bakvegg</i> <i>Den gamle bebyggelsen med hager og natursteinsmurer ligger helt nede ved stranda</i>		

Tabell_ Verdivurdering landskapsbilde

Verdivurdering delområde						
Verdikriterier	*	**	***	****	*****	Begrunnelse
Mangfold og variasjon		x				Mindre mangfold og variasjon i landskap og bebyggelse
Tidsdybde og kontinuitet		x				Noe utydelig uthavn samlet sett. Mindre eldre klynger av bebyggelse har tidsdybde og kontinuitet.
Helhet og sammenheng			x			Helheten og sammenhengen er delvis inntakt men endringer er i ferd med å bygge ned kvalitetene ved stedet
Brudd og kontrast		x				Brudd og kontrast er størst i landskapet fra Merdø til Revesand.
Tilstand og hevd			x			Tilstand og hevd er jevnt god
Inntrykkstyrke og utsagnskraft		x				I mindre grad slående i landskap og bebyggelse
Lesbarhet		x				Mindre tydelig som uthavn pga. store endringer, særlig bak ytre husrekke mot sjøen
Tilhørighet og identitet			x			Revesand har fortsatt en identitet
Oppsummering						
Styrker: Mange fastboende og noen få klynger av autentisk og opprinnelig bygningsmiljø, brygger og hager. Svakheter: Dersom utbyggingspresset øker, kan stedet fragmenteres og miste de resterende kvalitetene. Muligheter: Sterkt lokalsamfunn og bevissthet kan være en styrke. Trusler: Utbyggingspress, men også tap av identitet. Særlig er området/bakveggen/den skogkledte åsen bak bebyggelsen, men også endringer i eksisterende bebyggelse er sårbart og utsatt. Benytte egne lovverk, verneplaner og skreddersydd reguleringsplan for å styre utviklingen og ta vare på stedet.						